

que se conoce el nombre que fue fundada la ciudad. Nunea, tampoco, en el Parlamento, desde que éste existe, ocurrió un hecho de sangre como el constituido por el atentado criminal de Grialand, contra doctor De nichelli. El desastre de las Usinas Eléctricas no tiene precedentes. Es inusitada la forma en que se produjo la invasión de la langosta, que cruzó, arrasrada por el temporal, las provincias argentinas, sin causar daños, para caer sobre el centro mismo de nuestro territorio. Las "delicias" de Lecochea y de Terra vienen a ser, indudablemente, una especie de "entrerrador" uruguayo.

PARA TODA LA REPUBLICA
GRANDE Y ESTUPENDA

LIQUIDACION

CIUDAD DE LONDRES

MAÑANA EMPIEZA

Las ofertas de nuestra
LIQUIDACION son
asombrosas.

UTILICE
NUESTROS
CREDITOS

No. 3. - Pull- Overs

para niño, en fina
lana inglesa, colores
y dibujos de moda.

Alto: 3 a 14, va-
lida \$ 635. Precio
Liquidación... \$

2⁹⁵

No. 1. - Cami- seta o Cal- zoncillo

para hombre,
en pura lana
primada y de
colores, en ca-
villo o púo.
Precio Liquidación... \$

3⁶⁵

No. 2. - Combi- nación-canga- ña

en color
marca de lana y
de algodón, en
cable, en púo
o en lana.
Precio de
Liquidación... \$

1⁴⁵

CIUDAD DE LONDRES

ALAMOS DELGADO Y COMPANIAS S.A.

CARLOS PELLEGRINI Y CORRIENTES - 84. AL.

110 JINETES INTERVINIERON EN LA CACERIA DEL ZORRO ORGANIZADA POR LA ASOCIACION DEPORTIVA DEL COMERCIO



Por esta nota puede darse una idea de la gran cantidad de participantes con que contó la cacería del zorro organizada por la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria en honor del Club Argentino de Equitación. Aquí aparecen los jinetes en el momento de salir de la macedonia antes para efectuar el recorrido previo a la corrida final y una vista durante el desarrollo de la prueba, momentos de intensa emoción.



Durante la Cacería del Zorro Sufrió un Accidente el Capitán Villafañe

HAN INTERVENIDO EN ESTE TORNEO ALREDEDOR DE 50 AMAZONAS Y 62 JINETES

Gustavo Morris Resultó Vencedor en la Prueba que Organizó la Asociación Deportiva del Comercio

ORGANIZADA por la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria se realizó esta semana la cacería del zorro en honor del Club Argentino de Equitación. En esta ocasión, el capitán Villafañe — por el capitán César Villafañe — del que nos ocupamos más adelante — la reunión se desarrolló en excelente forma, significando su realización todo un éxito.

Cuarenta y ocho amazonas y 62 caballeros intervinieron en esta prueba, la cual tuvo un total de 110 jinetes, que significa un récord de participantes y que de la parte del interés que había despertado la mencionada competencia.

El recorrido. Poco después de las 8.30 horas, los 110 participantes que se habían congregado en el local que en Palermo posee la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria, partieron a cumplir el recorrido de la prueba.

Actual de zorro y alfileres. El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

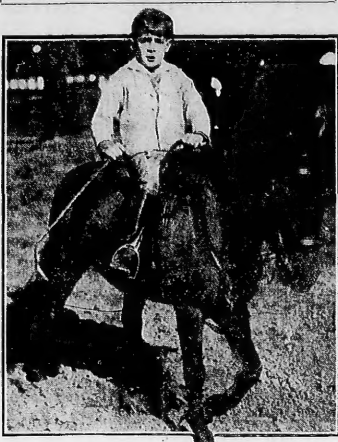
El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

El capitán Villafañe, que iba en la punta, con el fin de alcanzar al zorro, se cruzó con su caballería, con tal mala suerte, que los dos chocaron, dando el jinete después del caballo. Inmediatamente se corrió en auxilio del capitán Villafañe, comprobándose que había sufrido un fuerte golpe en la cabeza y que se tenía una herida de la que manaba bastante sangre.

PROMETE SER DESTACADO JINETE



El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

El FIBE Jorge Mayora es un gran entusiasta del hipismo, constituyendo toda una promesa para el futuro por su coraje que no le hace retroceder ante cualquier peligro.

CON INTERVALO DE POCOS MINUTOS ASALTARON A DOS CHAUFFEURS EN CHACARITA

Los Autores de los Ataques no Han Sido Aún Detenidos por la Policía

CON breves intervalos se produjeron dos ataques a chauffeurs de automóviles de alquiler en el barrio de la Chacarita.

En ambos casos los conductores fueron despojados del dinero y sus vehículos, que más tarde aparecieron abandonados.

El primer asalto. Poco después de las 22, dos desconocidos ocuparon en la esquina de Uruguay y Corrientes el automóvil de alquiler chapa 410, conducido por Romano Matías y lo indicaron que los llevara hasta Warren y Jorge Newbery.

Al llegar a esta esquina lo hicieron bajar hasta 14 de Julio frente a 530, donde uno de los pasajeros descendió con revolver al chauffeur obligándolo a detener la marcha y desmontar el coche.

Luego de revisar los bolsillos lo despojaron de cinco pesos y se alejaron con el vehículo, mientras el chauffeur se dirigía a la comisaría para denunciar la falta.

Por motivo de la broadcasting postal se hizo circular de inmediato la noticia de que los protagonistas de este suceso se encontraban en la calle Lavalle frente al número 3772.

El segundo asalto. Más o menos en la misma forma que el anterior fue consumado el segundo asalto.

Dois personas mayores y un menor ocuparon en el centro el automóvil de alquiler chapa 1871 conducido por el chauffeur Raúl Cascajal.

Cuando llegaron a la esquina de la calle de Urquiza y Urquiza, los pasajeros ametrallaron con armas a Cascajal, lo despojaron de su cartera con cinco pesos y luego se alejaron con el automóvil.

Los autores de los ataques no han sido aún detenidos por la policía.

Los autores de los ataques no han sido aún detenidos por la policía.

Los autores de los ataques no han sido aún detenidos por la policía.

La Unión Telefónica ha Ampliado sus Líneas en Mendoza y San Juan

Ayer a medianoche se dio un nuevo y nuevo paso en la extensión de las instalaciones de las líneas de varias empresas telefónicas, con el fin de establecer un servicio general de la Argentina, en circunstancias de inaugurarse las comunicaciones entre los abonados de la Unión Telefónica en San Juan y diez de sus suburbios y los de la Compañía Argentina de Teléfonos de la ciudad de Mendoza y pueblos australianos, en virtud de la autorización concedida por decreto del Poder Ejecutivo, promulgado anteayer a medianoche.

Como en el caso anterior, la comisaría de la sección 22a, ha incluido las actuaciones sumarias y trabaja para identificar y detener a los autores del delito.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

Los suburbios y pueblos de Mendoza que, a partir de la fecha, cuentan con un servicio de comunicaciones de abonados y abonados con San Juan (suburbios y pueblos) mencionados en el párrafo anterior son: Bermejo, Chacabuco de Coria, Cruz de Piedra, General Gutiérrez, Godoy Cruz, Jujín, Las Heras, Luján de Mayo, Malargüe, Pámaro, Rivadavia, Roldán de la Cruz, Roldán de la Cruz, San Martín, Villa Alpargada y Villavieja.

SESES EN LOS OMIBUS: 10 HERIDOS

A Causa de una Falsa Maniobra Fue a Dar Contra una Columna

Entre los Pasajeros del Vehículo se Produjo una Gran Confusión

ESTA tarde en la calle Paso de los Andes, un frente al número 675 se produjo un grave accidente de tráfico a consecuencia del cual resultaron heridos diez personas.

Un ómnibus de la Cia. La Patria, que marchaba a excesiva velocidad, a causa de la falta de la dirección fue a estrellarse contra una columna de alumbrado.

El accidente ocurrió a las 18.30 horas, cuando el ómnibus, al intentar dar la vuelta, se estrelló contra una columna de alumbrado, causando la muerte de diez personas.

EL Trust Joyero Relojero

Donde luce su dinero

Ninguna como esta oferta

Juego de alianzas y cintillo

con grabado y estuche



Cintillo de oro 18 k, y frente de plata fina con similis y zafiros azules.

Alianzas de oro 18 k, macizas (2 gramos) de libras esterlinas

El Trust Joyero Relojero

CASA CENTRAL - CARLOS PELLEGRINI ESQ. CORRIENTES - BUENOS AIRES
SUCURSALES: - CABILDO, 2338 RIVADAVIA, 67201 C. F. 44 - ROSARIO - CORDOBA

Se encuentran entre nosotros, recién llegado de Europa, donde permaneció varios años dedicado al cumplimiento de diversas funciones. En su país, el doctor Saenz Briones, cónsul y agregado a la embajada nacional en París, es un hombre de los siglos históricos; el doctor Saenz Briones aprovechó su estada en París para reunir una gran cantidad sobre aspectos interesantes del mundo árabe, como el comercio con el descubrimiento y colonización de América.

[illegible]

No busquéis como único
compañero a un amigo fiel,
porque os expondréis a cami-
nar solos toda vuestra vida
J. M. BARTRINA.

El que busca el amor por el placer, es despreciable. ¿Y acaso sabe lo que es amar?
 Cuando ames, ama bien, con todo tu alma, con todos tus sentidos, con todo tu ser. Ama con dulzura, con ternura, con pasión, con fervor... Y que todos tus deseos cesen ante el único deseo de aquella a quien ames.
 Entrégate por entero, y no te duela ser engañado. En amor, sólo es despreciable el que engaña. Ten confianza, cree en Dios, en la vida, en tu amor y en la mujer amada. — *Alfonso Sisti*

Un cielo gris. Morados estandartes
Con escudos de oro; vibraciones
De altas campanas; báquicas cancelas;
Palmas verdes ondeando en todas

Banderas tremolando en los ba-
lcones: (cuarteles)
Figuras femeninas en balcones:
Estampido cercano de cañones:
Gentes que lucran por diversas artes:
Mas, ¡ay!, mientras la turba se
divierte
Y se agita en ruidoso movimiento
Como un mar de embravecidas olas,
Circula por mí ser frío de muerte
Y en lo interior del alma sólo siento
Ansia infinita de llorar a solas.
Julián del Casal.

LA moral cristiana, es la moral de la civilización actual por excelencia; o al menos no hay moral civilizada que no coincida con ella en su incompatibilidad absoluta con la guerra.

El cristianismo como la ley fundamental de la sociedad moderna es la abolición de la guerra, o mejor dicho, su condenación como un crimen.

Ante la ley distintiva de la cristianidad, la guerra es evidentemente un crimen. Negar la posibilidad de su abolición definitiva y absoluta, es poner en duda la practicabilidad de la ley cristiana.

JUAN BAUTISTA ALBERDI

CUENTA el "Sunday Express" que uno de los más opulentos promotores cinematográficos de los Estados Unidos se presentó en casa del autor de las "Comedias casagra-

—Mister Shaw: me gustaría filmar algunas de sus obras. Las conozco. Me parecen buenas y las pagaré bien. Mi empresa trata de adquirir todo lo mejor que se produce en el mundo literario y me he acordado de usted.

—Maestro —repuso Shaw:— veo que es usted un artista. Y a mí sólo me interesa el aspecto comercial de estas cosas... No hay, pues entre nosotros nada de común, y creo que jamás podremos entendernos...

SE encuentra entre nosotros, recién llegado de Europa, donde permaneció varios años dedicado al cumplimiento de diversas funciones oficiales, el doctor Matilde Sáenz Briones, cónsul y agregado a la embajada nacional en España. Aficionado a los estudios históricos, el doctor Sáenz Briones aprovechó su estadía en la península para reunir materiales sobre aspectos interesantes del pasado español en sus relaciones con el descubrimiento y colonización del Nuevo Mundo, entre otros

haber la influencia de la civilización árabe en Iberoamérica, tema que ha desarrollado en una conferencia dada últimamente bajo las auspicios de la Confederación de la Cultura Árabe. Con este motivo, le hemos preguntado:

—Arabia, país de ensueño

—Siento — nos dice, contestando a una pregunta nuestra — una gran simpatía hacia Arabia, país de ensueño, al que se admira en todas partes a través de sus poetas; y al que un argentino no puede menos que querer viendo cómo sus hijos,

SECCION **RESPUESTAS A VUESTRA CIGARRA CONE ALTO ENANO SOBRE UN TUBO CIGARRA, SEAN FELICES Y TENEDLO DESPUES DE (Sólo en)**

Año XXII **Domingo, 21 de Julio de 1930** **Nº. 10.124**

se trasladaron a Córdoba, ciudad donde las mujeres conservan toda la hermosura del tipo oriental. Después de hacerse fuertes en las nuevas tierras que conquistaron, los emigrantes, hijos de Córdoba, se casaron y declararon independientes y adoptaron el título de califas, señalando en este período el punto máximo de la civilización árabe en

«El movimiento industrial fue intenso; tapices en Ghinchilla y Cuencas, famosas en su época; mineros en Jaén y Arcoche; tejedores de alfombras en Córdoba y Alagón; rubios en Bejar; cerámicas en Valencia, en las que no tenían rivales; cueros en Córdoba, a los que se dio el nombre de cordobanes y cuyas exportaciones eran muy numerosas; las Indias; papel en Jéru-

Crearon grandes ciudades
—Pero al califato de Córdoba suc-
cedieron los reinos de Taifas, cuyos
centros principales fueron Badajoz,
Sevilla, Granada, Málaga, Valencia y
Barcelona. En 1031, bajo los almohades,
los reinos de Taifas se unieron y se
formó un solo reino, el cual quedó, bajo
los almohades, en su apogeo.
—¿Y qué pasó con los almohades?
—Con los califas, España llegó a ser
donde se estableció la primera fabri-
ca de papel de trapo que hubo en el
mundo; se conserva aún su merceda
familiar en estas áreas. Nunca tuvo
mayor valor que en esta época, en
desarrollo el comercio que en esta
época en que sus mercaderes se
extendieron por el mundo, penetrando en
todos los países sin exclusión, pues
sus investigaciones históricas sólo
fueron realizadas en el momento
de la invasión de los moros. El
que los reyes comerciales antes que

—Una de las más pobladas regiones de España es la de Murcia, que se extiende desde Colón hasta las costas americanas.

Córdoba, cerebro de Occidente.

—En materia de instrucción, Murcia es un modelo. Haste decir que en su mayoría sabían leer y escribir. Córdoba fue en su época la más adelantada de España. Allí acudían sabios y estudiantes de todos los países. Hoy día la biblioteca de Alfonso X el Sabio, fundada en 1259, sigue existiendo. En Sevilla existía un mercado de libros que ocupaba una calle entera y el comercio de ellos era muy activo. En Córdoba existía una enciclopedia en 80 tomos.

—De los estudios superiores, el más importante era el de medicina. Los

“**ay**” en la Realidad
Tuvo Lugar
en Londres

Un Moderno Drama que
Tiene Mucha Semeianza

LONDRES acaba de ser teatro de un proceso que ha emocionado a toda su población y que presenta un parecido asombroso con la trama de "El amante de Lady Chatterley", la famosa novela de Lawrence.

El protagonista de esta novela habría sido que un tacho para los dos. ¡Qué casta advertencia le que motivó el drama de celos que todavía permanece ignorado!

A las diez de la noche, la dama de

No cesaba de llorar y de gritar toda la noche:

—Oíré toda la vida la voz del juez que lo condenó a muerte. Mi abogado tiene la culpa. ¿Por qué me aconsejó que acusara a Stoner? ¡Piedad! ¡Es tan joven!

No podía dormir. Escribí una carta tras otra a Stoner y se las

[illegible]

hacia llevar a la cárcel; se le decía que su amante sería indultado, que circulaban peticiones en su favor por toda Inglaterra, que sería todavía joven cuando saliese de la prisión.

—¡Joven, y nos encontraremos en la otra vida como en un sueño. Al otro día pidió que se le dejara salir, y como parecía calmado, se le autorizó, con la condición de que aceptara estar bajo vigilancia. Prometió lo que se le pidió y en la mañana del 5 de junio apareció en Bournemouth. Un pastor, Charles Mitchell, vió a una mujer sentada al borde de un lago

[illegible]

HE AQUÍ Alma Victoria Rattenbury y George Percy Stoner, principales protagonistas de este moderno drama de "El amante de Lady Chatterley". En la fotografía de arriba nos indican el lugar del lago de Broomhoush en el cual aquella se suicidó.

Como tal merece nuestro desprecio. Pero es inocente.

Un crítico al sugerir a morir aborrecido, a la vez que le recomendaba a la indulgencia del rey.

El fin de Lady Chatterley

Pero el drama no había llegado a su epílogo aún.

La señora de Rattenbury lanzó un grito al oír el fallo y se desvaneció. El coche que la esperaba a la puerta del tribunal de Old Bailey la condujo a una clínica de

El pastor creyó que iba a cortar algunas flores. Pero la mujer se levantó, se quitó el tapado de pieles, se hundió el cucllillo en el suelo, corrió y le tendió el sarco para que se asiera de él, pero la mujer no lo tomó, mientras se hundía lentamente, enrojeciendo el agua en tonos de rojo.

Mitchell corrió a buscar ayuda, pero cuando llegaron otros pastores, era demasiado tarde. Ése se había reeregoregió muerta. Se había herido con una energía desconocida, que era el problema que había muerto. Mitchell se acercó a Stoner y que tenía fuerzas de sobra para matar.

Se encontraron en su carta una mujer que había ido a trabajar a Stoner y salvó del veruqgu, y con ella una poesía, la última esencia de la vida.

“Por qué equivocación te he [amado] y ahora me despierto [¿no?].”

W. B. Yeats, *Angustia*!

[illegible]

Safo de Sevilla **arte culinario**
—Cultivaron la poesía y la novela. —Tenía esta espléndida civilización



UN RINCON de la capilla de Villavieja, de la catedral de Córdoba, considerada una de las joyas de la arquitectura árabe en la península.

...describiendo otros fun notables como "Los dos palatinos", "El jardín de los deuses". En poesía describe la "Noche de la luna azul", la "Muda la Sufa de Sevilla". En filología, fueron grandes divulgadores la "Gramática griega", "La gramática árabe" fue discutido de Aristóteles y elaboró una sintaxis árabe. En medicina, la "Mística, Teoría ejerció una gran influencia.

— ¿Qué opinaría?

— La arquitectura alcanzó un ca-

...produjo naturalmente una influencia material en la formación del carácter y costumbres de los pobladores de España y los musulmanes en la formación de los pueblos americanos. Hasta en los muros de la gran Alhambra, el alfilerado y el sello de la culinaria árabe, como los butiferos, se ven en la actualidad. Los alfombras alfajores cordobeses que no son otra cosa que el alfilerado árabe, se ven en las diferentes razas formando parte pueblos y

[illegible]

HE AQUÍ Alma Victoria Rattenbury y George Percy Stoner, principales protagonistas de este moderno drama de El amante de Lady Chatterley. En la fotografía de arriba nos indican el lugar del lago de Bournemouth en el cual aquélla se suicidó.

y como tal merece nuestro desprecio. Pero es inocenta.

Y condeno a Stoner a morir ahorcado, a la vez que la recordaba a la indulgencia del rey.

El fin de Lady Chatterley

Pero el drama no había llegado a su epílogo aún.

La señora de Rattenbury lanzó un grito al oír el fallo y se desvaneció. El coche que la esperaba a la puerta del tribunal de Old Bailey la condujo a una clínica de

levantó, se quitó el tapado de pieles, se hundió el cuchillo en el pecho y cayó. La carreta, el *carro* corrió y le tendió el seco para que se asiera de él, pero la mujer no lo tomó, mientras se hundía lentamente, enrojeciendo el agua en torno suyo.

Mitchell corrió a buscar ayuda, pero cuando llegaron otros pinta-
dos, era demasiado tarde. Mitchell se le-
vantó, pero se dio cuenta de que la *percepción* muerta. Se había herido
con una *energía* fuerte, quizá para
probar que había mentado al acua-
sar a Stoner y que tenía fuerzas
para escapar.

Se encontraron con su carreta una
carreta en que trata de justificar a
Stoner y salvarlo del verdugo, y con
ella, una *pesta*, una *silencia* *escena*
de la muerte.

“¿Por qué equivocación te he
y ahora me despierto
[amado?]”

Es el *interior* y la *augustin*!”

EL INVICTO, con acierto, se emplea en el contragolpe

Francisco Magnelli Venció por Puntos en un Buen Match a Sebastián, y De Haro se Impuso a López

BLENORRAGIA

tivos especialistas: las Cápsulas "SECRETOL", de acción desinfectante y curativa por excelencia. Hoy mismo comience a tomarlas y notará mejoría inmediata, evitando complicaciones y recaídas. Con este método las enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, principalmente la

BLÉNORRAGIA

se combaten secretamente y con economía.

¡COMIENCE CON "SECRETOL" AL MOMENTO!

Pida un "casco" de 40 "Cipras" de Sandoz, el más económico de \$ 2.50, acompañado de las instrucciones para el uso, en las buenas farmacias o diríjase al único concesionario:

DROGUERIA ALVAREZ — Tacuarí 1185 — Buenos Aires
SOLICITE EL IMPORTANTE FOLLETO GRATIS

BLÉNORRAGIA PIEL
y SÍFILIS
Examen de la Gota GRATIS

**Curación rápida SIN DOLOR
ENFERMOS DEL INTERIOR**

SE LE ENVIA UN CUESTIONARIO QUE
DEBERÁN LLENAR PARA QUE SE LE HA-
GAN LAS INDICACIONES

POLICLINICO CENTRAL

LAVALLE 988 ★
De 10 a 12 y 18 a 20 horas
35. LIBERTAD. 0324

100

VENEREAS - PIEL - SIFILIS

Consultorio Biológico Argentino

del especialista Dr. SILIN, ex director Sanatorio "Victoria"

Asesor a cargo, Abogado Especialista en Asistencia Social y Asesoría Legal. Excmo. Sr. Dr. SILIN, ex director Sanatorio "Victoria".

ESTRUCURAS, VITELLO, PROSTATAS, etc. - TRATAMIENTO ESPECIAL. RAYOS X. RAYOS U. VIOLETA. CLASIFICACIÓN POR ESPECIALIDAD. PARA RESERVA (VIAJE, OVARIO, PLEDO).

PIEL - SIFILIS - IMPOTENCIA

Análisis de los tres períodos de ORINA, POS, SANOR, etc.

Abono económico a Cura completa.

CONSULTA: 9. - De 10 a 12 y de 15 a 19

INSTITUTO MEDICO PASTEUR

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS

BLenorragia - Avariosis

FACILIDADES DE PAGO

Consultas 3. -

TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJES, SIN DOLOR, "Gargantilla"

De 9 a 12 y de 14 a 19

Don. y fer. 9 a 12

Bm. Mitre 1235

Cura Completa \$ 30

BLenorragia

PIEL - SIFILIS - SANGRE - IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL

Enfermedades agudas y crónicas por antiguas y recientes causas. Venereas, etc.

Tratamiento científico, rápido. Radical por el sistema UREOTRUXOL. Procedimiento seguro, indoloro, Ureotrasido por largos años de experiencia en las principales clínicas. Consultas gratuitamente y nuestros Médicos Especialistas le informarán sobre su curación. Los tratamientos son rápidos y económicos.

A LOS ENFERMOS DEL INTERIOR CURACIONES RAPIDAS Y ESPECIALES HORARIOS

Sanatorio Antivenero Universal. De 10 a 12 y de 15 a 19.

Bm. Mitre 1608

INSTITUTO MEDICO INTERNACIONAL

BRASIL 923 (PLAZA CONSTITUCION)

Venercas-Piel-Sifilis-IMPOTENCIA

Enfermedades del interior CURACIONES RAPIDAS Y ESPECIALES HORARIOS

Sanatorio Antivenero Universal. De 10 a 12 y de 15 a 19.

Bm. Mitre 1608

BLenorragia

VENEREAS - Avariosis - CRONICAS

PIEL, SIFILIS - IMPOTENCIA

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

Sarmiento 1419

CONSULTORIO DENTAL ECONOMICO

DENTADORAS

De CAUCHO 25 REFORZADA 35 REFORZADA 50

DIENTES ORO 25 DIENTES 15 DIENTES 10

CONSULTAS Y EXTRACCIONES GRATIS 9 a 12 y 14 a 19

636 - LAVALLE - 636-10.

ASUERO

Dr. A. GOMEZ LUJICA

CONSULTAS DE 15 a 19 horas

RIVADAVIA 3909

Oficina 636-10

VENEREAS

BLenorragia - Avariosis - CRONICAS

PIEL, SIFILIS - IMPOTENCIA

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

Sarmiento 1419

Dr. ORLANDO P. CURTI

DOCENTE LIBRE DE CLINICA MEDICA DE LA FACULTAD

TUBERCULOSIS

Viamonte 1769 U. T. Plaza 41-1835 De 13 a 15

CLINICA MEDICA CENTRAL

AVARIOSIS, CRONICAS, IMPOTENCIA, etc.

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

CONSULTORIO RADIOLOGICO

EXAMENES RADIOLOGICOS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. Luis A. Pelfro

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. Emilio C. Castiglioni

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

Dr. A. M. MARTINEZ

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118, piso 1.

PROFESIONALES

CONSULTORIOS MEDICOS Y DENTALES

BLenorragia

IMPOTENCIA

En 30 días - Abono Completo, \$ 30.

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Instituto Médico "MODELO"

VENEREAS - Avariosis - CRONICAS

PIEL, SIFILIS - IMPOTENCIA

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Instituto Argentino de Médicos Especialistas

30 Profesionales Universitarios

CLINICA MEDICA GENERAL - QUIRURGICA

GINECOLOGICA - MATERNIDAD - PARTOS - NIÑOS

BLenorragia

PIEL - SIFILIS - SANGRE - IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ROA

DENTISTAS

CONSULTAS: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

BLenorragia-Avariosis-PIEL

CONJUNTO MEDICO DE ESPECIALISTAS

Venercas, agudas y crónicas. Cura rápida, definitiva, sin lavajes, métodos modernos: amon, ason, impotencia, debilidad sexual. Diferencia. Rayos X. Honorarios, tratamientos sin operación

Bm. Mitre 1741

De 8 a 12 y de 15 a 21

U. T. 38-1273

SEÑORAS

PARTOS-EMBARAZOS

Matróna, Ginecóloga, Obstetra, etc.

Honorarios muy económicos. Consultas gratis 10 a 12 y 15 a 19.

Bm. Mitre 1608

VENEREAS

BLenorragia - Avariosis - CRONICAS

PIEL, SIFILIS - IMPOTENCIA

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

CLINICA VENEREAS

ENFERMEDADES URINARIAS - SIFILIS Y DE LA PIEL

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Instituto Médico "LA CARRA"

VENEREAS - Avariosis - CRONICAS

PIEL, SIFILIS - IMPOTENCIA

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1118 (ex. Cerrito, 1er. piso)

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Dr. ENRIQUE FEINMANN

DE REGRESO DE EUROPA: DE LAS CLINICAS DE PARIS, BERLIN Y VIENA

ESTOMAGO - NEURITIS - VENEREAS

Tratamiento radical

En 10 días

HONORARIOS MODICOS

Consultas: Todos los días, de 10 a 12 y de 15 a 19.

LAVALLE 1061

Prerogativas de Turno

AGO 21 DE JULIO DE 1935

FARMACIA
"ESMERALDA"
ABIERTA HOY y toda la Semana
hasta las 24 horas
PEDIDOS: U. T. 41-7039

DEL VE CCHIO"
Químico Farmacéutico
HASTA LAS 22 HORAS. — Después se atenderá por cartas cerradas, por: **PARANA 415**
U. T. 38, Mayo 49
ESMERALDA 400 con LAVAL

ICA
ABIERTA HOY — Servicio
Nocturno Permanente
PEDIDOS A DOMICILIO
U. T. (31), 5705 y 6230

Cines
AMBASSADOR

Mayo 1938
Loyale 777. U. T. (31), Retiro t
Hoy, mal, a las 14: 15.50, 18 y 22:
sección de variedades estrenos A las
14.40 y 23.18, éxito de la espectacular p
ducción aérea: AGUILAS HUMANAS
W Berry R. Young, L. Stone y M. O'S
van. A las 15.50, sección vermouth.
Siérfelos, estreno: LA MARCA DEL V
PIRO, p. Lionel Barrymore.

N
 11, Retiro 2177
 Trivisa. — Hoy,
 Croupe D. Goy,
 del Ebro, cou-
 rada, 3.—
 RES
 NES DEL AMOR: 17 y 21 40: DESILE
 PRIMAVERA: 15 10 18 50 y 23 30:
 15 y EL AMOR DE VANGESA, D. H. H.
 y R. Montgomery. Pullman, 1 10.
 BROADWAY
 Corrientes 1155. U. T. (38), Libertad 3
 Calificación y Variedad perfecta. — Ho-
 las 14 y 21: Variedad perfecta. — Ho-
 las 18 y 22:20: Noticiarios y 40 y Carlos 40
 del EL DIA QUE ME QUERAS: 21
 C. Ralme en: CRIMEN SIN PASTON.
 Pistas, 3, 2, Pull, 1, 50.

Librería 3942
21.15 y 23.30:
22.15: LA GRAN
exito de Liber-
\$ 1.80.

l, Retiro 3600
a Gran Compa-
Bicrara, BOBET
las 17.50
WAY: 18.45 y
PARADE 1935.

Corrientes 699. U. T. (31). Retiro
Hay: CONTRASUONAJE p. H. Piel:
SINFONIA INCONCLUSA, p. M. Ephrat:
COLOSO RARNUM, p. W. Berry. — Ti-
o noche, \$ 1.—

FLORIDA
Galería Güemes (suspensión). U. T. 33-
Firma realista. 11 a 24 horas. — \$ 1.
CARNE DE PECADO y Varietas a las
18 y 22.45 hs. Exilio. M. — \$ 1.

GENERAL MITRE
 Hoy Mitre 1222 U. T. (28). Mayo
 Box 3 grand exit: PAZ EN LA TIERRA
 p. M. Carroll y F. Tynia; GLEOSPATRA
 C. Collier; MARIDOS LIBRES, F. Mor

GRAN CINE FLORIDA
 Florida 271 U. T. (33). Aveida
 Siempre UN PEQUEÑO Continuado de 12

GRAN CINE IDEAL
 378. U. T. (38). Libertad
 Hoy & las noches, 15.30 y 23.10. La ex
 ordinaria premisa. A

EL PRINCIPE WORONZOFF
 Un film hablado en francés. Intérp. p.
 Mural y B. Hém. Niza. Cannes P.
 Montecarlo: 11, 15.30, 18 y 22.25: Var

— Hoy, a las 228 represent.:
— Técnica teatral. —

TES
Libertad 6478
Hoy, a las 15.15

E NADIE
A. Novion. Gran

GRAN CINE SUPACABA
Supacaba 442 U T. 13.35, Libertad
Hoy, a las 16.45, 18.55 y 23.15, la
primicia Paramount:
EL CANTOR DEL RIO
Hermosísima comedia musical. P. B. C.
12 y 21.50. Bennett C. Field: 11, 15
17 y 21.50. Variedades: 14.30 y 21.50.
PESETO A MI ESPOSA. P. 8/8

HINDU
Lavate \$42. U T (35). Libertas.
Roy. prec. popul. a las 15, 14.50
CLIVE DE LA INDIA, p. R. Colman
Young; 15, 17.30; y 22: DICK TURPIN
p. MacLagen y Jane Carr.

METROPOL
Lavate \$89. U T (33). Libertas
Roy. a las 14.40 14.45 y 22.30, extendido
treno: MÚSICA EN EL ALFRESCO con J.
y G. Swanton; 15.10 17.45 y 22.20:
CAPLOR, el éxito nacional de 1935, con

(38). Mayo 4275
= Hoy, a las
12:00
S FELIZ
= Un millón de
emoción. La me-

Corriente 3974 U T (42); Mito
 Hoy: EL INFERNO NEGRO, P. P. M.
 DE LA NOCHE AZUL, C. R. Navarro,
 DE LOS TONTOS, P. H. Lloyd; UNA HA-
 TARDE: RELOJERO Y ACROBATA,
 H. Keaton

PLYERREDON

Rivadavia 4571 U T (43); Villa
 Hoy: CUANDO EL DIABLO AROMA,
 Crawford; VIVAMOS ESTA NOCHE,
 H. Harvey; LA VIDA NOCTURNA DE
 MURPHY, Completa, 1-1-

RENACIMIENTO
LAVINIA 925 U T (35) Liberta
Roy, pull. p 155, A 35 16.40 18.45 p
W. Chaves 155 16.40 18.45 p
PARIS 15 Varadero 15.30 y 22
CIDA PARA EL MAL, O. L. Young;
20.20 CONSEJO A LOS ENAMORAD

RIVALDIA
Rivaldavia 2181 U T (47) Cayo
Roy: RUMBA, p C Lombard; FIATE
LOS TONTOS, p. H. Lloyd; EL DU
DE HIERRO, p. G. Arles; EL LUCIA

21), Retiro 2628
Hoy, a las 12:30
E. Wallace; Auto
a las 21:30.
8.—
a 4 maries de
a y 4 Conferen-

21), libertad 1899
Florencia Pa-
creación comica.

PATILLO, p. R. Keaton Publ. y C

ROSE MARIE
Llave 759. U. T. (31). Retiro
Siempre completa UN PESO Tarde
Inicudo de 12:45 a 20 Noche complet
a las 20:30 — Hoy, Noticiario: ANA, LA
LAS FALDAS VERDES, p. A. Shirley;
CHICA ANGELICAL, p. M. Sullivan
Morales; RUMBA, p. C. Lombard y G.

SELECT LAVALLE
Llave 921 U. T. (35). Libertad
Cont. de 12:30 a 20. Comp. a las 21:30

AL PAKAING
STAD comiditas

AL N. UN PESO — HOS. VARRHOS
17.18 y 22. VIVANCE AQUIL MOYE
CAL. BROWN 15.30, 14.40 y 22.
Crawford y Clark Gable, en: CUAND
DIABLO ARONA

Libertad 6799
Gran auto:
LOS ROBALES
MARR. O CAVI.
\$1. — y \$1.50
DAMA BLANCA

CASINO

CASINO

20. - Abieriad 1929
pro. - 1905. a las
10.00 en BIENOS
del astupendo 1910.
COBBE artubano-
belle Guelle et
1910.

COLISEO
 CHARLES 1109 U. T. (41). PIKES.
 BERLIN CIRCO - Hay maliste
 15.55 Vermouth a las 18.30 Noche.
 21.30. Precios populares. Hay caleña
 en la sala.

LUNA PARK
 Corrientes 99 U. E. (31). Retiro
 Hoy, a las 21.30 horas: Campeonato A
 lino de Hockey Gimnasia y Nautilon
 charbo: River Plate v. Obras Sanas

apacible, LA
INTRO A los 17
no más grande de
representaciones

pelos

GUERRA CARABO, el
en Ernesto Fariña

51 Libertad 2892
51 Libertad 2892
51 Libertad 2892

PODOLAN
LAVALE LAYALLE - Lavalle 682
domingo, tarde y noche: Grandes bailes
militares 2 orquestas, típica y JAZZ.
y regala a todos los concurrentes. Se
y señoras entran gratis. CADERAS.
PRADO ESPAÑOL - Bouchard y La
Her, de 14 a 16 horas. Bailes rom-
a gran altura. La más extraordinaria
currencia de la colectividad española.
erta, diversión. Orden y respeto abso-
Regala a los concurrentes. Rifa grati-
Tardes y noches, grandes bailes
Tardes y noches, grandes bailes

AFILLEN PIALES. Tarquinetta tipica y jazz. Señoras.
s. \$ 1.00. Cortes entrada gratis, Caballeros, \$

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

MIRADAS DE UN BIZCO

No hay nada más paradójico que esos almuerzos que roban en el peso. Son los únicos que tienen algo en el peso.

NAS CALORIAS

No Parece

Las ignora que el valor nutritivo de los alimentos no mide científicamente por calorías. Uno de los factores que influyen en el valor nutritivo de un alimento es la temperatura de su agua.

Un individuo que hace vida sedentaria necesita unas 2.500 calorías diarias. Las mujeres no necesitan tantas, pero en ellas, como en el sexo fuerte, la cantidad de calorías requerida, varía según lo que trabajan. Una lavandera, por ejemplo, necesita 3.000 calorías, mientras una costurera puede vivir con 1.500.

Algunos restaurantes europeos establecen en los menús, al lado de cada plato, su valor nutritivo en calorías, para que el cliente elija los alimentos.

Mentiras Criollas

Yo no me vuelvo atrás

Muerto Alegre

Aretino murió de un modo particular y muy análogo a su carácter. Laurencina cuenta que un día oyendo contar un chasco que una hermana suya había pegado a su amante, le entró tal risa, que se dejó caer de su asiento, se rompió la cabeza y murió.

MUY VULNERABLE

En cualquier parte donde hirieran a aquel valentón, la herida tenía que ser mortal, pues el hombre era "todo corazón".

Superstición Fúnebre

Los chinos prohíben las excavaciones en sus tumbas. Los chinos, y cuando se va a abrir un teso, invoca antes a los espíritus de la tierra y el viento para saber si su respuesta es favorable.

COPLAS

Isaac Levy: Si no te das otras puedes volverlas las que me han gustado.

SAN MARINO

Esta república, la más pequeña de Europa, tiene 37 kilómetros cuadrados de superficie y una población de 8 mil habitantes. La capital está situada sobre el monte Titano.

La república está gobernada por un senado compuesto de 10 miembros.

Apellidos Clasificados

Artísticos: Cervantes, Tripp, Lillo. Gramaticales: Costa, Gálvez. De parentesco: Sábido, Silva, Pardo.

breros, que presiden dos capitanes regentes, elegidos por tres meses.

San Marino dice su origen a un piospeador dalmata llamado Marino, que en el año VI se retiró a Fimano para hacer vida de ermitaño. Un gran número de personas, atraídas por su reputación de santidad, vinieron a vivir tanto a él, y pronto se formó una ciudad.

ORGULLO FILIAL

El hijo del arquitecto decía al hijo del médico, mientras caminaban por la ciudad: "Este edificio lo proyectó mi padre, aquel otro también, aquel de más allá, lo mismo..."

Entonces, el hijo del médico, por no ser menos, dijo al paso de un enterrero: "A ese lo llevó mi padre".

LO CURIOSO DEL MUNDO

La estrella de mar no tiene SESOS

EN TIBET las mujeres de ciertas regiones llevan el cabello trenzado en 100 trenzas; en honor de los 108 tonos del calendario del Tibet, Kanakur.

El papel secante fue descubierto por casualidad

ANTES DEL descubrimiento del papel secante, para secar los documentos, se usaba la arena. Cuando el propietario de una fábrica de papel, en el siglo XV, intentó escribir con tinta sobre el papel al que faltaba este, la tinta impregnó este papel hasta tal punto que al hombre le vino la idea de usarlo como secante.

La Patrulla Policial

Tengo una buena noticia, Pat. El juzgado anuló el proceso contra usted y Pinky y le han restituido en su puesto.



Y más aún. Le han promovido de grado y ahora es usted sargento.



Todo arreglado

¿Qué se va a hacer? Los iban a juzgar hoy, pero creo que se postergará el asunto.



AL día siguientes, El Gordo comparece ante el juez Jones.



por Charlie Chind

Dick Bradford y el Filibustero Brocco



¿Le obligará a atearlos?



¡No alcañare a Eric y a sus compañeros!



usted hará lo que yo le mande y Eric se arrepentirá de lo que hizo.



por Clarence Gray

La Juventud de Buffalo Bill



Los cuervos salvadores



¡Fuera, diablos negros!



¡Mucha suerte, Reddy, te lo juro!



por Harry O'Neill

Red Barry, el Pesquisante



¡Hallará alguna pista?



¡Cuidese bien, viejito, o se le va a ir el alma!



¡Cuidese bien, viejito, o se le va a ir el alma!



por Will Gould

Lo Llamen Burbuja



Puede ser que lo encuentre



Si ves unas huellas de gordo...



Buscare en mi libro de detectives...



por Ad Carter

Pochito Quiere Saber



Idolos japoneses



Las figuritas de Daruma...



Las figuritas de Daruma...



por Paul Pim

Tarzan y los Dioses de Fuego, No. 37



Idolos japoneses



Las figuritas de Daruma...



Las figuritas de Daruma...



por Edgar Rice Burroughs

El león, enfurecido por la herida, se acercaba a Tommy a saltos cortos. Si Tommy hubiera sido verdaderamente prudente, hubiera refugio en el enorme árbol, que extendía sus ramas curvas de su cabeza. Pero, en realidad de veras, de la indomable Legión Extranjera, Tommy Welch desafiaba la fuga.

En vez de huir, el hombre trató, en vano de sacar el cuchillo que había obtenido el paso de las haldas de la ametralladora. Entretanto Jerry Jones, completamente tranquilo, alzó su revólver de calibre 32, seguro de que este juguete, con la ayuda regalado uno de sus amigos, era un arma adecuada para detener a un león.

En realidad, el roce de la pequeña hula no hubiera hecho más que aumentar la ira de la bestia. Por sobre, ante de que el doctor Jones tuvo tiempo para hacer fuego, sucedió una cosa sorprendente. Un hombre blanco, así llamado, se dejó caer del árbol directamente delante del carnívoro dispuesto a atacar.

El extraño hombre llevaba una lanza pesada. No bien se puso en el sendero, ya estaba listo para recibir el ataque del león contra la punta de su arma. Los negros quedaron petrificados de asombro, pero cuando vieron que ningún hombre era capaz de resistir el terrible ataque de la bestia de músculos de acero.

No Hay que Ser Tan Exagerado

MILY GROSS

CADA UNO ROBA POR SU LADO



El Ratón Mickey

El briboncito no publicará mañana los contratos en su diario.



Tengo el sentimiento de que ha de pasar algo terrible, Mickey.



sentimiento justificado

Pamplinas! No me puse de pasar nada.

¡Dios! ¿maldice eso?



¡Cielos!



¡Maldición! Han arrojado una bomba al edificio de mi diario.



BOOM!

WALT DISNEY

Los Líos de Esparquetti y Dedalito

Esparquetti no puede prohibirme seguirlo a su nuevo país.



¡Me construí un buque y zarpare!



En seguida empezare a trabajar.



Dispuesto a todo



¡PAM!



¡PUM!



¡BAM!



Esto ya empieza a parecerse a un buque.



por Horar

Breves Tragedias de la Vida Moderna

¡Rosálinda! Clamby se ausanta de la ciudad. ¡Me dijo que podía usar su auto!



Voy a recibir al abuelo Grover a la estación con el auto. El viejo escribirá, entonces, algo a mi ciudad.



Quiero que toda mi ciudad natal crea que tengo una fortuna, aunque no tenga un cobre.



Entonces, todos dirán, con asombro, que el pequeño tímido, al que nadie supo apreciar, llegó a conquistar el mundo.



Un genio no apreciado



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



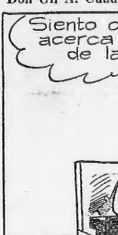
Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



por Jimmy Murphy

Don Gil A. Cuadros

Siento que se me acerca la musa de la poesía.



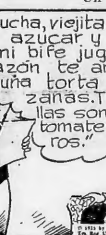
Escucha, viejita. ¡Oh, mi dulce azúcar y melaza! ¡Oh, mi bife jugoso! Mi corazón te ansia más que una torta de manzanas. Tus mejillas son como dos tomates maduros.



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



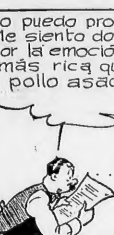
Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



por Bernard Dibbia

El Profesor Nimbus

¡Escucha, viejita. ¡Oh, mi dulce azúcar y melaza! ¡Oh, mi bife jugoso! Mi corazón te ansia más que una torta de manzanas. Tus mejillas son como dos tomates maduros.



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



Don Jacobo en la Argentina

¡Escucha, viejita. ¡Oh, mi dulce azúcar y melaza! ¡Oh, mi bife jugoso! Mi corazón te ansia más que una torta de manzanas. Tus mejillas son como dos tomates maduros.



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



Los Sobrinos del Capitán

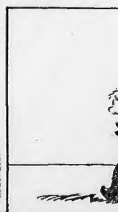
Per Dicks

NO DIÓ RESULTADO



Tucutá

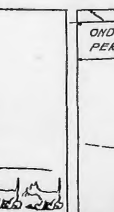
¡Escucha, viejita. ¡Oh, mi dulce azúcar y melaza! ¡Oh, mi bife jugoso! Mi corazón te ansia más que una torta de manzanas. Tus mejillas son como dos tomates maduros.



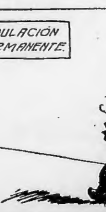
¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



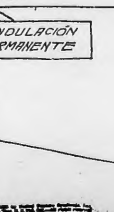
Un genio no apreciado



¡No puedo proseguir. Me siento dominado por la emoción. Eres más rica que un pollo asado!...



Esto no es una poesía. Más bien se parece a un libro de cocina.



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



Un genio no apreciado



LA DINAMICA y pequeña Janet Gaynor, animadora de tantas películas, vuelve ahora en "Adorable", del sello Fox Film, acompañada por el galán francés, Henry Garat.

La Acompaña el Actor Francés Henri Garat

Actúa en "Corazones en Ruinas" John Beal

En el Broadway Será Estrenada el Martes

Tiene una Decoración Suntuosa una Película

Un bello romance musical realizado en un cuadro espectacular en la nueva producción Fox, que el marqués de Rodolfo, en el papel de "Adorable", Broadway. El argumento describe en un bello cuadro una historia de amor y de aventuras en la Europa contemporánea y un joven oficial de la guardia palatina. En un bello de cuadros, al que asistimos, naturalmente, de inmediato, se dedica con romances, que los protagonistas mantienen en secreto, ocultos a los ojos de los espectadores. La idea, que es la primera en desmenujar la verdad de la situación y el entorpecimiento de un amor no lo que parece, sino un fenómeno de la propia guarda, toma una resolución muy pronta de una primera escena.

El prestigioso galán joven de la pantalla John Beal, que tuvo a su cargo el papel de protagonista en la película "El pequeño ministro", una producción del sello Fox (Hollywood), que conocimos durante la actual temporada, en el papel de "Corazones en Ruinas", en la gran obra de teatro de Charles Ibsen, el flojo de los señores de Foulché, en la más reciente producción de Katharine Hepburn, "Corazones en Ruinas", y que, por último, interpretó en la película "O. M.", es el protagonista de la película "Corazones en Ruinas".

En el Broadway Será Estrenada el Martes. Los favores de gran simpatía y popularidad aparecen al frente del reparto de "Adorable", Janet Gaynor encarna el papel de la princesa que adquiere a través de un gran artista de la Fox una gran, una desventaja y un donaire suntuoso, al decir de la crítica americana, Henry Garat, cuyo bello espíritu lo ha colocado en el primer plano de la cinematografía europea. Inicia con "Adorable" la serie de películas de las condiciones de gala y de castillo, reveladas ya en el cine anterior, especialmente en "El Conde de Montecristo", con Lillian Harvey, la pareja protagonista de la película "Adorable", cuya estética, en la película "Adorable", es el resultado de la gran obra de teatro de Charles Ibsen, el flojo de los señores de Foulché, en la más reciente producción de Katharine Hepburn, "Corazones en Ruinas", y que, por último, interpretó en la película "O. M.", es el protagonista de la película "Corazones en Ruinas".

Un elefante de Jada que adorna el otro tipo de un elefante del Palacio Imperial de Pekín, condecora, por lo tanto, los decorados, forman parte de la decoración que sirven de fondo a George East, John Fisher y Anna May Wong en "Una luz en la noche", película de la Paramount, cuyo estreno se anunció para el jueves 25 en el Gran Cine Siskiyew.

En la foto de la izquierda vemos a Henry Garat ocupado en darle los patines a la inquieto Janet Gaynor, y en la foto de abajo, ambos en una de las escenas amorosas de la película "Adorable", el estreno del martes en el cine Broadway. Janet Gaynor hace en esta película una princesa que cae en las redes del amor, prendiéndose de un apuesto oficial: Henry Garat. Este actor francés debutó en el cine americano en esta película, teniendo oportunidad de recibir los triunfos que obtuviera ya en la cinematografía francesa. "Adorable" es una deliciosa comedia con abundantes momentos musicales que, como todas las de Janet Gaynor, pertenece al sello Fox.

En la foto de la izquierda vemos a Henry Garat ocupado en darle los patines a la inquieto Janet Gaynor, y en la foto de abajo, ambos en una de las escenas amorosas de la película "Adorable", el estreno del martes en el cine Broadway. Janet Gaynor hace en esta película una princesa que cae en las redes del amor, prendiéndose de un apuesto oficial: Henry Garat. Este actor francés debutó en el cine americano en esta película, teniendo oportunidad de recibir los triunfos que obtuviera ya en la cinematografía francesa. "Adorable" es una deliciosa comedia con abundantes momentos musicales que, como todas las de Janet Gaynor, pertenece al sello Fox.

En la foto de la izquierda vemos a Henry Garat ocupado en darle los patines a la inquieto Janet Gaynor, y en la foto de abajo, ambos en una de las escenas amorosas de la película "Adorable", el estreno del martes en el cine Broadway. Janet Gaynor hace en esta película una princesa que cae en las redes del amor, prendiéndose de un apuesto oficial: Henry Garat. Este actor francés debutó en el cine americano en esta película, teniendo oportunidad de recibir los triunfos que obtuviera ya en la cinematografía francesa. "Adorable" es una deliciosa comedia con abundantes momentos musicales que, como todas las de Janet Gaynor, pertenece al sello Fox.

En la foto de la izquierda vemos a Henry Garat ocupado en darle los patines a la inquieto Janet Gaynor, y en la foto de abajo, ambos en una de las escenas amorosas de la película "Adorable", el estreno del martes en el cine Broadway. Janet Gaynor hace en esta película una princesa que cae en las redes del amor, prendiéndose de un apuesto oficial: Henry Garat. Este actor francés debutó en el cine americano en esta película, teniendo oportunidad de recibir los triunfos que obtuviera ya en la cinematografía francesa. "Adorable" es una deliciosa comedia con abundantes momentos musicales que, como todas las de Janet Gaynor, pertenece al sello Fox.

SE PRESENTARA EL MIERCOLES UNA NUEVA ESTRELLA

Evelyn Laye Obtiene un Rotundo Triunfo

En "La Canción del Atardecer"



"La canción del atardecer", producción del sello Gaumont-British que concurren al Gran Premio de la película en el cine Monumental, es una película musical que presenta a una artista que dentro de poco guiará el cine musical. Evelyn Laye, una actriz que ha obtenido en su papel de Irén un triunfo rotundo.

En la foto de la izquierda vemos a Evelyn Laye en una de las escenas de la película "La canción del atardecer". La película, producida por Gaumont-British, es una obra maestra del cine musical. Evelyn Laye, una actriz que ha obtenido en su papel de Irén un triunfo rotundo, interpreta el papel de la protagonista. La película, producida por Gaumont-British, es una obra maestra del cine musical.

A "LA CANCIÓN del atardecer" película que la British presenta al cine Monumental, pertenece esta escena. Evelyn Laye, una artista que ha obtenido en su papel de Irén un triunfo rotundo, interpreta el papel de la protagonista. La película, producida por Gaumont-British, es una obra maestra del cine musical.

Los Protagonistas de la Película "La Dama de las Camelias" se Enamoraron de Verdad

Ivonne Printemps y Pierre Fresnay Terminaron Casándose

Está visto que los artistas cineastas europeos son más románticos que los artistas americanos. Mientras que en Hollywood es muy raro que una pareja que se ha enamorado en una película continúe en la vida real, en los estudios europeos está siendo ya moneda corriente.

Al inicio de Lillian Harvey con uno de los más famosos artistas europeos que trabajó en varias películas con ella, el que quedó roto al parecer por el viaje de la estrella a Hollywood y que ahora la visita a residencias, se asegura el romance entre Martha Leggett y Ivan Kurnia, que terminó en un matrimonio. En la foto de la izquierda vemos a Ivonne Printemps y Pierre Fresnay en una de las escenas de la película "La dama de las camelias". La película, producida por Gaumont-British, es una obra maestra del cine musical.

EN "ADORABLE", Janet Gaynor realiza una de sus mejores interpretaciones, desempeñando un rol que se acerca a la perfección a la que ella misma interpretó en la película "Adorable".

EN "ADORABLE", Janet Gaynor realiza una de sus mejores interpretaciones, desempeñando un rol que se acerca a la perfección a la que ella misma interpretó en la película "Adorable".

NO RENACIMIENTO
Folia Bege
Le Grand Chevalier

UNA ALUCINANTE HISTORIA DE LOS AMPUROS ANIMA EL PROXIMO ESTRENO DE LA METRO

Lionel Barrymore, Bela Lugosi y Elizabeth Allan Actuarán en "La Marca del Vampiro"

Fue Necesario Crear en Esta Película el "Laboratorio del Terror"

Todo el laboratorio científico montado en el solo propósito de crear un mundo, tal como se necesitaba para la filmación de "La marca del vampiro", producción de la Metro-Goldwyn-Mayer que se estrenará en la sala del cine Ambassador el miércoles próximo.

El "Laboratorio del Terror" fue necesario para la filmación de "La marca del vampiro", producción de la Metro-Goldwyn-Mayer que se estrenará en la sala del cine Ambassador el miércoles próximo.

Le Gusta la Perezza a Edward G. Robinson

En "El Hombre con Dos Rostros"

Durante los últimos tiempos el popular actor Edward G. Robinson, protagonista de "El hombre con dos rostros", protagoniza Warner Bros. que se estrenará el jueves en el Astor, se ha convertido en un divertido de la indolencia.

El estado más feliz del hombre ha dicho Robinson a sus amigos, es cuando se puede dormir sin preocuparse de nada.

La indolencia de Robinson fue muy comentada en el estudio, donde le llaman "la mala persona", por el constante desorden de energía que pone en su trabajo.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.

En la foto de la izquierda vemos a Edward G. Robinson en una de las escenas de la película "El hombre con dos rostros". La película, producida por Warner Bros., es una obra maestra del cine musical.